



Séminaire

Emancipation, aliénation, reconnaissance

sous la responsabilité d'Alain Patrick Olivier

coordination : Guillaume Durand

Année 2015-2016

Le séminaire s'inscrit dans le double cadre de la recherche menée par l'axe 5 du CREN autour des concepts **d'émancipation, d'aliénation** et de **reconnaissance** et de la recherche menée au CAPHI autour de **l'éthique** et de la **philosophie allemande contemporaine**.

La thématique du séminaire se poursuivra cette année autour de la question de la **reconnaissance** et de la philosophie contemporaine. Il accueillera un colloque international sur cette question.

Le séminaire poursuivra en particulier les deux orientations : 1° **l'esthétique** et plus spécialement l'éducation artistique, 2° **l'éthique** et plus spécialement l'éthique médicale.

Il intègre également des journées d'étude sur des thématiques nouvelles : la **confiance** et la **différence** ; le **genre** ; les questions du **soin** et de la **sollicitude** (« care »).

Les séances ont lieu sauf mention contraire **le vendredi de 9h00 à 12h 15** et **de 14h à 17h00** dans le bâtiment Censive de la Faculté des lettres et sciences humaines, 4 chemin de la Censive du Tertre, Nantes.

Le séminaire est ouvert aux chercheurs du CAPHI et du CREN, aux chercheurs associés, aux doctorants, aux étudiants de master 2 et aux personnes intéressées sur demande.

Contacts : alain-patrick.olivier@univ-nantes.fr

guillaume.durand@univ-nantes.fr

anne.boursier@univ-nantes.fr

Programme

24 au 26 septembre 2015 : « Théories de la reconnaissance et critique sociale » (Colloque international)

- Coordination : Alain Patrick OLIVIER (CREN) et Maiwenn ROUDAUT (CRINI)
- Avec Hans-Christoph SCHMIDT AM BUSCH (Braunschweig), Estelle FERRARESE (Strasbourg/Berlin), Emmanuel RENAULT (Paris 10-Nanterre), Catherine COLLIOT-THELENE (Rennes 1), etc.
- Programme détaillé : <http://www.caphi.univ-nantes.fr/Theories-de-la-reconnaissance-et>

23 octobre 2015 : « Education musicale »

- Présentation : Alain Patrick OLIVIER (CREN)

Avec :

- Philippe BONNETTE (CREN)
- Adrien BOURG (CREN)
- Jean-Loup GAUTRET (ESPE) : « Vous avez dit culture ? sur la distinction art, musique, culture »
- Arturo GERVASONI (Pont supérieur) : « L'enseignement de la composition musicale en France: situation et perspectives »
- Madeleine LIANDIER (Rouen) : « L'éthos professionnel des musiciens enseignants »
- Grégory MUNOZ (CREN) et Olivier VILLERET (CREN)
- Stéphane SACCHI (CREN)

14-15 novembre 2015 : « Le genre »

Week-end au Lieu Unique (en partenariat avec l'association Ethica).

- Présentation: Guillaume DURAND (CREN)
- Avec Eric FASSIN, Elsa DORLIN, Thierry Hoquet, etc.

Programme disponible à l'adresse :

<http://www.lieuunique.com/site/2015/10/14/questions-dethique-le-genre/>

11 décembre 2015 : « Confiance et Différence »

- Dans le cadre du projet franco-brésilien CAPES-COFECUB
- Présentation : Alain Patrick OLIVIER (CREN)

Avec :

- Laurence CORNU (Tours)
- Alexandre FILORDI DE CARVALHO (Brésil), « Le devenir-autre en éducation: sur les différences et la constitution des subjectivités »
- Alain FIRODE (Lille)
- Silvio GALLO (UNICAMP, Brésil) : « Éducation et émancipation selon la pensée anarchiste »
- Didier MOREAU (Paris 8)
- Hubert VINCENT (Rouen)

22 Janvier 2016 : « Éthique et santé »

- Présentation : Guillaume DURAND (CREN)

Avec

- Gérard DABOUIS (CHU/CREN)
- Guillaume DURAND (CREN)
- Philippe DAVID (JULES VERNE/CREN)
- Michel MALHERBE (CAPHI) « Alzheimer, la vie, la mort, la reconnaissance » (à propos de son dernier livre paru chez Vrin)
- Raymonde MOULLIER (CHU)

4 et 5 mars 2016 : « Transmettre »

Rencontres dans le cadre d'ARFAE. En partenariat avec le Pont supérieur.

Lieu : Théâtre Universitaire, Nantes.

(Le programme sera transmis ultérieurement)

22 avril 2016 (matin) : « Théories du *care* et reconnaissance »

- Roland DEPIERRE : "Care et Ren"
- Renaud HETIER (CREN) : "*Care* et attention en éducation"
- Jean-Marc LAMARRE (CREN) : "*Care*, reconnaissance et émancipation"
- Pierre USCLAT (CREN) : "Ergologie, *care* et activité de l'enseignant"

22 avril 2016 (Après-midi) : « Education, art et philosophie »

- Présentation : Alain Patrick OLIVIER (CREN/CAPHI)
- Imane AZMY (CREN) : « Dans les bruits des mythes: autour du théâtre de Laurent Gaudé et Wajdi Mouawad »
- Emmanuel CHUBILLEAU (CREN)
- Michel FABRE (CREN) : « Education et humanisme. Lecture de John Dewey » (à propos de son livre paru chez Vrin)
- Anne LAUNOIS (CREN)
- Isabelle RENAUDIN (CAPHI)

12 et 13 mai 2016 : « Ethique, action et reconnaissance »

- Deux conférences de Michael QUANTE, professeur invité (Westfälische Wilhelms-Universität Münster)
- Avec Bruno GNASSOUNOU (CAPHI)
- Jean-Marie LARDIC (CAPHI)
- Guillaume DURAND (CREN)
- Alain Patrick OLIVIER (CREN)